

Doe mee aan de Pinnacle-videowedstrijd

Online filmpjes bewerken

Je wil al een tijdje aan de slag met digitale video en videobewerking, maar je bent er nog nooit aan durven beginnen. Misschien is Pinnacle's videowedstrijd voor enthousiaste amateurs het ideale startschot – vooral omdat je je filmpjes online in elkaar kan knutselen!

TOON VAN DAELE



WAT DOEN WE?
- EEN EIGEN FILMPJE ONLINE BEWERKEN EN PUBLICEREN

WAARMEE?
- PINNACLE SHARE

DUUR?
- 1 À 2 UUR

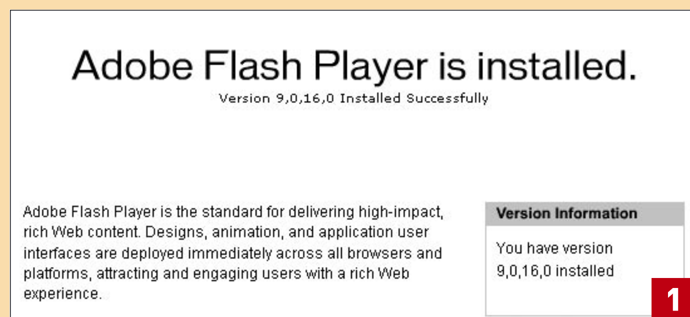
MOEILIJKHEID?



Je hebt al flink wat filmpjes bij elkaar geschoten, maar je bent er nog niet toe gekomen om op je pc die verder te bewerken. Misschien schrikt de complexiteit van zo'n operatie je wat af, valt je hardware nogal mager uit, of ben je eigenlijk niet van plan geld aan dergelijke software te besteden. Hoewel, dat laatste excuus mag toch niet te luid klinken... Zo stelt Microsoft al een hele tijd het gratis videobewerkingspakket Movie Maker ter beschikking op www.microsoft.com/netherlands/windowsxp/moviemaker. Maar toegegeven: met dit pakket kan je weinig meer dan filmpjes in Microsofts huiseigen wmv-formaat uitspuwen. Pinnacle, maker van onder meer de bekende videosoftware Studio Plus, gooit het nu over een andere boeg... Op www.pinnacleshare.com kan je je gratis inschrijven voor een Europese wedstrijd voor enthousiaste videoamateurs. Voor de eindwinnaar zit er een reis naar Hollywood in, maar de winnaars van individuele landen – waaronder België – kunnen ook hardwareprijzen in de wacht slepen. En het leukste van de zaak? Je hebt er niet eens software voor nodig. Een browser (IE of Firefox) inclusief Flash-plugin volstaat: materiaal uploaden, bewerken én publiceren... je doet het allemaal online!

STAP 1 / INSCHRIJVEN

Ga eerst na of je wel de recentste Flash Player hebt geïnstalleerd – op dit moment is dat versie 9. Dat vis je snel uit als je naar www.macromedia.com/software/flash/about surft (zie afbeelding 1). Desnoods kan je van hieruit nog altijd de Flash Player binnenhalen. Geflasht? Surf dan naar www.pinnacleshare.com, en kies als land **Belgium (nl)**. Druk op **Klik**, naast **De eenvoudige manier om uw video op te nemen**. Klik vervolgens op **Aanmelden**. Een registratieformulier verschijnt. Vul je gegevens in, en bevestig dat je het wedstrijdreglement hebt gelezen. Dat reglement krijg je alsnog te pakken als je de link **en ben ermee akkoord** aanklikt. Druk ten slotte op de knop **Bevestigen**.



Met de Flash Player zit het al goed!

STAP 2 / EEN NIEUW PROJECT BEGINNEN

Als de registratie gelukt is, beland je automatisch op de pagina waar je meteen een nieuw project kan aansnijden. Rechts vul je alvast een geschikte titel voor je filmpje in, tik je eventueel wat commentaar en kies je de gewenste wedstrijdcategorie (zie afbeelding 2). Je hebt de keuze tussen **TV**, **Sport**, **Reclame**, **Muziek** en **Gebeurtenissen**. Mocht je zelf al een filmpje hebben klaargestoomd, vink dan de optie **Mijn video is al af [...]** aan. Wij laten dat echter zo, aangezien we met de

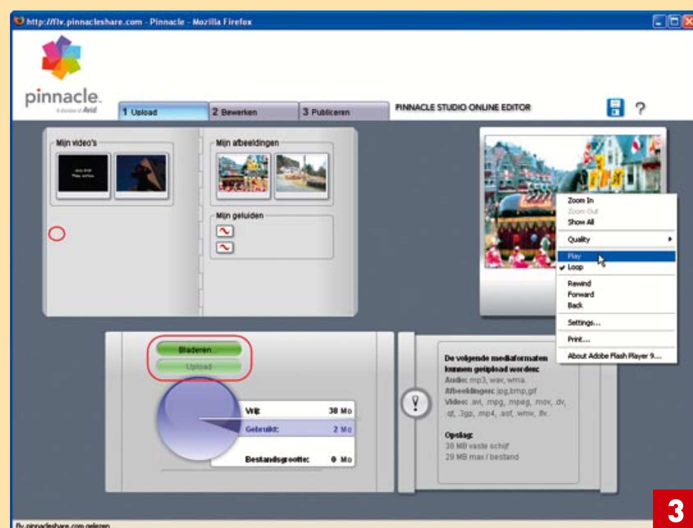
NIEUWE VIDEO
Vul de onderstaande velden in om uw nieuwe project in te dienen.
Titel:
Clickx: dat klikt!
Commentaar:
(max. 125 tekens)
Voor wie nog niet wist hoe populair Clickx wel is ;-) :::
Categorie:
Reclame
TV
Sport
Reclame
Muziek
Gebeurtenissen
2

Kies de meest geschikte categorie voor het beoogde filmpje.

online editor aan de slag willen. Druk nu op het witte pijltje. Krijg je een (Franstalige) mededeling op je neus dat je de pop-upkiller moet deblokkeren, dan weet je wat je éérst te doen staat. Daarna kan je nog een keer op het pijltje drukken.

STAP 3 / BESTANDEN UPLOADEN

Een nieuw browservenster duikt op met de Pinnacle Studio Online Editor, en die heeft zowaar iets weg van grote broer Studio Plus. Je merkt drie tabbladen op, en logischerwijs is het eerste tabblad (**Upload**) geselecteerd. Je moet namelijk eerst de ingrediënten online krijgen, vooraleer je aan je ultieme recept begint... Klik dus op de knop **Bladeren**. Selecteer het gewenste mediabestand op je harde schijf, druk op **Openen** en vervolgens op de knoppen **Upload** en **Ja**. Het bestand verschijnt nu links in het browservenster. Klik het miniatuurvoorbeeld aan om het rechts te bekijken. Lukt dat niet meteen, klik dan met de rechtermuisknop op de viewer en kies **Play** (zie afbeelding 3). Je kan zowel video, geluid als afbeeldingen doorsturen: de mogelijke mediaformaten vind je rechts onderaan het venster. Je krijgt in totaal 38 MB opslagruimte, maar één bestand mag de 29 MB niet overschrijden. Herhaal de uploadprocedure tot je alle nodige bestanden online hebt staan. Druk op het diskette-icoontje rechtsboven om je project tussentijds te bewaren.



Je mag tot 38 MB uploaden...

STAP 4 / VIDEOCLIPS ORDENEN

Al het materiaal staat online? Prima, over dan naar het tabblad **Bewerken**. Het venster vult zich nu met drie onderdelen: linksboven de bibliotheek, rechtsboven de viewer, en onderaan de tijdlijn. Links van de bibliotheek merk je 6 tabbladen op. Zorg dat het bovenste tabblad geopend is: de geüploade videoclips komen nu tevoorschijn. Klik een van de clips aan, en sleep dat naar het bovenste spoor op de tijdlijn (zie afbeelding 4). Je kan zo'n clip op elk moment weer naar een andere locatie op die tijdlijn verslepen. Open nu het tweede tabblad van je bibliotheek, en herhaal deze procedure voor je afbeeldingen. Die moeten ook op het bovenste spoor terechtkomen. Ten slotte open je het onderste tabblad van de bibliotheek. Dat bevat je geluidsbestanden, en die kan je op de twee onderste sporen van de tijdlijn kwijt. Er is echter wel een verschil: geluiden die je op het voorlaatste spoor neerplant, zal je slechts één keer te horen krijgen. Geluid dat je op het onderste spoor plaatst, wordt automatisch herhaald – zodat het gedu-

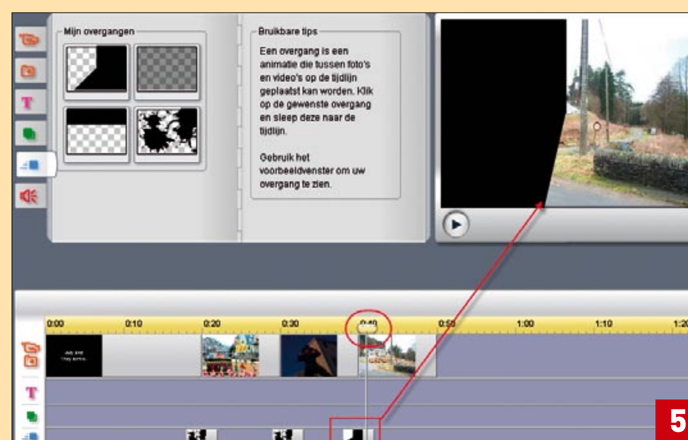


Aanklikken, en slepen maar!

rende het hele filmpje te horen is. Vergeet ook hier niet af en toe het diskette-icoontje aan te klikken.

STAP 5 / OVERGANGEN VOORZIEN

Klik nu het vijfde tabblad aan. In je bibliotheek duiken een viertal transitie-effecten op. Grijp de gewenste overgang vast en sleep die naar het vierde spoor van je tijdlijn. Indien nodig kan je die nog altijd naar een andere locatie verschuiven. Uiteraard kan je ook meer dan één overgang voorzien op je tijdlijn. Wil je het effect bewonderen, druk dan op het afspeelknopje onderaan de viewer: dan zie je het volledige filmpje voor je ogen afrollen. Of verplaats zelf de indicator op het balkje bovenaan de tijdlijn tot boven de transitie, terwijl je de viewer in de gaten houdt (zie afbeelding 5). Oh ja, wil je een object op de tijdlijn ooit weer kwijt? Selecteer het dan en druk op de **Delete**-toets, of klik op het icoontje met de prullenmand, rechtsboven de tijdlijn.

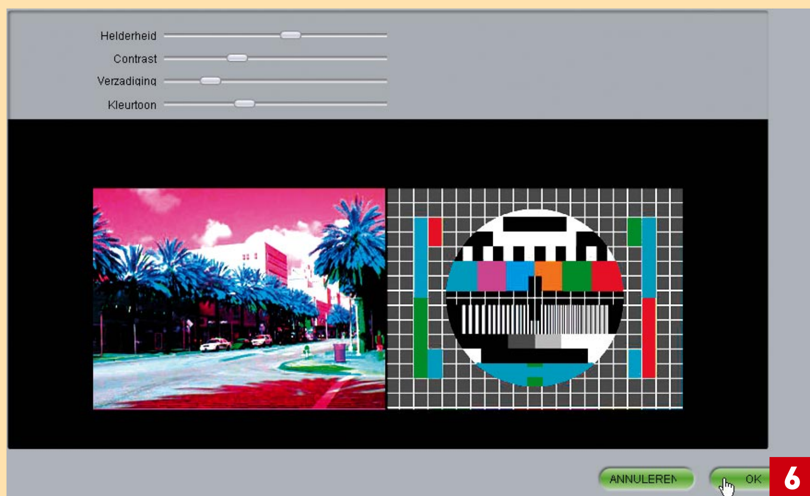


Een speelse overgang? Het kan!



STAP 6 / EFFECTEN TOEPASSEN

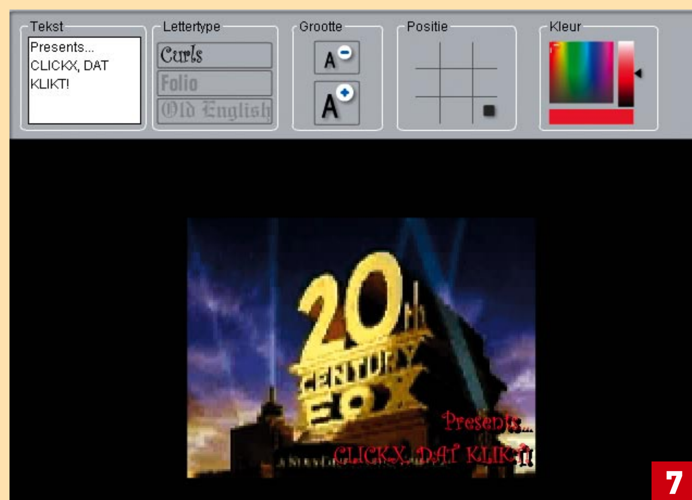
Wil je nog meer gimmicks? Dan is het vierde tabblad iets voor jou. Dat maakt het namelijk mogelijk allerlei visuele effecten op je filmpje los te laten. Klik in de bibliotheek alvast **Nieuw filter** aan. Er verschijnt een voorbeeldvenster met vier schuifbalken: **Helderheid**, **Contrast**, **Verzadiging** en **Kleurtoon** (zie afbeelding 6). Experimenteer gerust en druk op **OK** zodra je een leuk effect te pakken hebt. Vervolgens hoef je de gecreeerde filter maar vanuit je bib naar het derde spoor op de tijdlijn te slepen. Net zoals bij andere objecten kan je ook dit onderdeel horizontaal verplaatsen.



Zo psychedelisch als je het zelf wil...

STAP 7 / TEKST TOEVOEGEN

Best leuk natuurlijk als je de clips van een eigen titeltje kan voorzien, en precies daarvoor dient het derde tabblad. Open het en klik **Nieuwe tekst** aan. Je krijgt nu een ander venster te zien. Helemaal links bovenaan tik je de gewenste tekst in. Lettertype, grootte, kleur en positie (9 mogelijkheden) hoef je gewoon aan te stippen (zie afbeelding 7). Uiterst rechts vind je nog een 11-tal kant-en-klare teksteffecten: één klik volstaat om ze toe te passen – tijdens onze tests bleven deze effectknoppen echter blanco. Ziet alles er gelikt uit? Bevestig dan met **OK**. Sleep de tekst alweer naar de gewenste positie op de tijdlijn, meer bepaald op het tweede spoor.



Voeg eigen titeltjes toe!

STAP 8 / FILMPJE PUBLICEREN

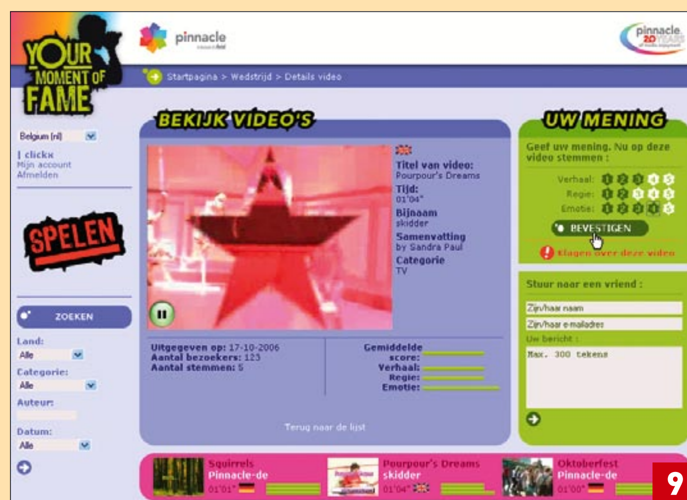
Het is zover: de filmmontage is achter de rug. Tijd om je meesterwerkje aan de wereld te tonen. Daarvoor open je helemaal bovenaan het tabblad **Publiceren**. Bevestig met **Ja** als je gevraagd wordt om je project eerst online te bewaren. Druk nu op **OK** om je project effectief te publiceren (zie afbeelding 8)! Let wel, er is geen weg terug: een gepubliceerd document kan je niet meer verder bewerken. Als de administrator je werk positief heeft beoordeeld – geen obscene scènes en geen schending van auteursrechten – dan kan je een tweetal dagen later je werk online bewonderen.



Het grote moment: de publicatie!

STAP 9 / BEWONDEREN

Waar en hoe vind je nu je eigen werk terug? Surf naar www.pinnacleshare.com/contest/includes/view. Op deze pagina krijg je zowel de best beoordeelde als de meest recente en meest bekeken video's gepresenteerd. Helemaal onderaan vind je telkens ook de link **Alle video's bekijken**. Iets gerichter zoeken kan natuurlijk ook. Links onderaan vind je een zoekfunctie waarin je tot vier zoekcriteria kan invullen: **Land**, **Categorie**, **Auteur** – probeer je eigen inlognaam – en **Datum**. Druk op het pijltje om de resultaten te zien. Selecteer de video die je wil bekijken: rechts van het venster zie je dan een formulier waarmee je je stem kan uitbrengen, en wel volgens drie criteria: **Verhaal**, **Regie** en **Emotie** (zie afbeelding 9). Clickx wenst je alvast heel veel succes. Vergeet niet op je eigen filmpje te stemmen! En mocht je winnen, stuur ons dan zeker een filmpje vanuit Hollywood! ♦



En nu maar stemmen ronselen.